

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №1»
г. Мичуринска Тамбовской области

Рассмотрена на заседании
научно-методического Совета и
рекомендована к утверждению

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ СОШ №1

Т.В. Шишкина



Протокол от «27» августа 2021 г. № 1 Приказ от «1» сентября 2021 г. № 202

**Рабочая программа
учебного предмета
«Русский язык»
для 8 класса**

(УМК М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос, В.В. Львов и др.
по русскому языку для 8-х классов)

Составитель:

учитель русского языка и литературы первой
квалификационной категории
Озерова Наталья Валерьевна

Мичуринск

Пояснительная записка.

Рабочая программа по русскому языку на 2021/2022 учебный год для обучающихся 8-го класса МБОУ СОШ № 1 разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказа Минобрнауки от 30.08.2013 № 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- приказа Минобрнауки от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении ФГОС основного общего образования»;
- СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в ОУ», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 29.12.2010 № 189;
- концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, утв. распоряжением Правительства от 09.04.2016 № 637-р;
- учебного плана основного общего образования, утвержденного приказом от 31.08.2020 № 175 «О внесении изменений в основную образовательную программу основного общего образования».

Для реализации программы используется программа общеобразовательных учреждений «Русский язык для 5-9 классов общеобразовательных учреждений», авторами которой являются М.М.Разумовская, В.И.Капинос, С.В. Львова, , В.В. Львов, федерального перечня учебников, допущенных к использованию в 2015-2016 учебном году.

Планируемые результаты изучения предмета «Русский язык»

Личностные универсальные учебные действия

Ученик научится:

- Осознавать эстетическую ценность русского языка.
- Проявлять потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры.
- Оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики.

Ученик получит возможность научиться:

- Проявлять стремление к речевому самосовершенствованию.
- Оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач.

Регулятивные универсальные учебные действия

Ученик научится:

- Осуществлению контроля в констатирующей и предвосхищающей позиции.
- Корректировать деятельность: вносить изменения в процесс с учетом возникших трудностей и ошибок, намечать способы их устранения.

Ученик получит возможность научиться:

- Адекватной оценке трудностей.
- Адекватной оценке своих возможностей.

Познавательные универсальные учебные действия

Ученик научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной и дополнительной литературы (включая электронные, цифровые) в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернета;
- осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации о русском языке, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты – тексты;
- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать (самостоятельно выделять ряд или класс объектов);
- подводить анализируемые объекты (явления) под понятие на основе распознавания объектов,
- устанавливать аналогии.

Ученик получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию о русском языке с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать схемы для решения учебных задач.

- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям);
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения учебных задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия

- Анализ текста.

Находить в молодёжных газетах проблемные статьи, репортажи, портретные очерки, определять их тему и основную мысль, оценивать в этом контексте заголовки. Находить в тексте статьи, репортажа, портретного очерка фрагменты, представляющие собой повествование, разные виды рассуждения и описания, определять их роль в данном жанре; находить характерные для публицистического стиля языковые и речевые средства воздействия на читателя; производить разнонаправленный речеведческий анализ текста: содержательно-композиционный (смысловой), стилистический, типологический — включать в каждый из них анализ выразительных средств, характерных именно для данного аспекта рассмотрения текста, — под углом зрения темы и основной мысли, стиля, типа речи.

- Воспроизведение текста.

Создавать на основе исходного авторского текста вторичное высказывание, отражая в нём проблематику текста, позицию автора и своё собственное мнение, совпадающее или не совпадающее с мнением автора текста. Пересказывать (устно и письменно) тексты указанных выше жанров, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста.

- Создание текста.

Вести репортаж (устно и письменно) о школьной жизни (например, с урока или с большой перемены), об открытии (посещении) памятника истории и культуры, о каком-либо интересном событии, спортивном мероприятии; писать сочинение о человеке (литературном герое, знакомом, о себе), писать статью в школьную или местную газету.

- Совершенствование написанного.

Добиваться полного соответствия отбора содержания и языковых средств коммуникативной задаче. Повышать выразительность речи, уместно используя характерные для публицистики средства языка: выразительную газетную лексику и фразеологию, экспрессивный синтаксис: именительный темы, расчленённые предложения (парцелляцию), риторические вопросы и восклицания, вопросно-ответную форму изложения, ряды однородных членов с парным соединением, многосоюзие, перечислительные ряды со значением градации, контрастные сопоставления и противопоставления, двойное отрицание и другие экспрессивные конструкции.

Предметные результаты обучения

п о р ф о э п и и: правильно произносить употребительные слова с учётом вариантов произношения; свободно пользоваться орфоэпическим словарём;

п о м о р ф е м и к е и с л о в о о б р а з о в а н и ю: опираться на словообразовательный анализ при определении лексического значения, морфемного строения и написания слов разных частей речи; опознавать основные способы словообразования (приставочный, суффиксальный, бессуффиксный, приставочно-суффиксальный, сложение разных видов); сращение, переход слова одной части речи в другую;

п о л е к с и к е и ф р а з е о л о г и и: разъяснять значение слов социальной тематики, правильно их употреблять; свободно пользоваться лексическими словарями разных видов;

п о м о р ф о л о г и и: распознавать изученные в 5—7 классах части речи и их формы; соблюдать литературные нормы при образовании и употреблении слов; пользоваться грамматико-орфографическим словарём;

п о о р ф о г р а ф и и: правильно писать слова со всеми изученными в 5—7 классах орфограммами, слова специальной тематики с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами; свободно пользоваться орфографическим словарём;

п о с и н т а к с и с у: правильно строить и употреблять словосочетания изученных видов; различать простые предложения разных видов; употреблять односоставные предложения в речи с учётом их специфики и стилистических свойств; уместно употреблять предложения с вводными словами, словосочетаниями и предложениями; правильно строить и употреблять предложения с обособленными членами; правильно использовать в тексте прямую речь и цитаты, заменять прямую речь косвенной; интонационно правильно произносить и выразительно читать простые предложения изученных синтаксических конструкций;

п о п у н к т у а ц и и: находить пунктограммы в простом предложении и обосновывать постановку соответствующих знаков препинания с помощью изученных в 8 классе пунктограмм; правильно ставить знаки препинания во всех изученных случаях.

Содержание тем учебного предмета

№п/ п	Тема раздела	Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности обучающихся
1	О языке и речи.	<p>Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка. Выдающиеся лингвисты: И. И. Срезневский.</p> <p>Культура речи. Повторение изученного о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для разных типов и стилей речи.</p>	<p>Изучают содержание параграфа учебника, составляют план текста, подбирают аргументы из художественной литературы для рассуждения на лингвистическую тему, работают с орфограммами с последующей взаимопроверкой по памятке.</p>
2	ЯЗЫК И РЕЧЬ. ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. Орфография и морфология	<p>Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли. Повествование, описание, рассуждение; их признаки. Правописание гласных и согласных в составе морфем. Слитные, дефисные и отдельные написания. Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания. Культура речи. Текст. Смысловые части и основные средства связи между ними.</p>	<p>Оценивают устные и письменные высказывания/тексты с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</p> <ul style="list-style-type: none"> - взаиморецензирование; - анализируют языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; - выполняют разные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий).
3	СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ.	<p>Понятие о словосочетании. Строение словосочетания: главное и зависимое слова. Способы связи слов в</p>	<p>Выполняют упражнения из учебника, анализируют художественный текст по</p>

	<p>Словосочетание и предложение. Простое предложение.</p>	<p>словосочетании: согласование, управление, примыкание. Значение словосочетания. Понятие о предложении. Отличие предложения от словосочетания. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения (повторение). Прямой и обратный порядок слов. Интонация простого предложения и её элементы. Логическое ударение и порядок слов как средство повышения точности и выразительности речи. Интонация побудительных, восклицательных, вопросительных предложений, передающая различные эмоциональные оттенки значения. Культура речи. Правильное построение словосочетаний с разными видами подчинительной связи: управлением и согласованием. Риторический вопрос, вопросно-ответная форма изложения как стилистические приёмы, повышающие выразительность речи.</p>	<p>алгоритму выполнения анализа, конструируют словосочетания. Выполняют лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка.</p> <p>Оценивают устные и письменные высказывания или тексты с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</p> <ul style="list-style-type: none"> - взаиморецензирование; - анализируют языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления. <p>Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор, анализируют текст, выполняют упражнения из учебника</p>
4	<p>Двусоставное предложение. Главные и второстепенные члены предложения</p>	<p>Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы выражения подлежащего. Простое и составное сказуемое (глагольное и именное). Связка. Постановка тире между подлежащим и сказуемым. Определение, дополнение и обстоятельство как второстепенные члены предложения. Определение согласованное и несогласованное. Приложение как особый вид определения (ознакомление). Виды обстоятельств. Сравнительный оборот. Пунктуация предложений со сравнительными оборотами.</p>	<p>Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор, анализируют текст, выполняют упражнения из учебника.</p> <p>Работа с текстом, отбор материала, составление плана, сочинение.</p> <p>Конспектируют статьи по памятке выполнения лингвистической задачи.</p> <p>Пересказ текста по плану;</p> <ul style="list-style-type: none"> - пересказ текста с использованием цитат;

		<p>Культура речи. Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием и сложносокращёнными словами. Синонимика составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте. Обстоятельства времени как средство связи предложений в повествовательных текстах; их синонимика. Обстоятельства места как средство связи предложений в описательных и повествовательных текстах; их синонимика. Стилистическая роль сравнительных оборотов и определений в изобразительной речи.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - переложение текста; - продолжение текста; - составление тезисов; - редактирование; - участвуют в диалогах различных видов. <p>Пишут контрольный диктант, выполняют грамматические задания</p> <p>Выполняют работу над ошибками, анализируют текст.</p>
5	Односоставные предложения	<p>Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего (назывные) и в форме сказуемого (определённо-личные, неопределённо-личные, безличные). Особенности интонации простого односоставного предложения. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы. Культура речи. Наблюдение за использованием в художественном тексте односоставных предложений. Понятие о неполных предложениях. Особенности интонации простого неполного предложения. Культура речи. Наблюдение за использованием неполных предложений в разговорной (в диалоге) и в книжной речи.</p>	<p>Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор, анализируют текст, выполняют упражнения из учебника.</p> <p>Проверка сформированности умений сохранять при пересказе типологическое строение текста, публицистический стиль речи и такие средства выразительности, как обратный порядок слов, параллельное соединение предложений, экспрессивный повтор.</p>
6	Предложения с однородными членами	<p>Однородные члены предложения, их признаки. Однородные члены, связанные без союзов и с помощью сочинительных союзов. Однородные и неоднородные определения. Предложения с несколькими рядами</p>	<p>Разные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста:</p> <p>просмотровое, ознакомительное, изучающее, ознакомительно-</p>

		<p>однородных членов. Запятая между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях с однородными членами. Особенности интонации простого предложения с однородными членами. Выдающиеся лингвисты: Ф. Ф. Fortunatov. Культура речи. Правильное построение предложений с союзами не только..., но и...; как..., так и... . Синонимика рядов однородных членов с различными союзами и без союзов. Использование разных типов сочетания однородных членов (парное соединение, с повторяющимися союзами) как средство выразительности речи.</p>	<p>изучающее, ознакомительно-реферативное и другие;</p> <ul style="list-style-type: none"> - информационная переработка устного и письменного текста: - составление плана текста. <p>Повторяют материал о порядке слов в предложении, его роли в передаче информации; дать понятие о монологической речи, порядке слов в спокойной монологической речи; повторить правила постановки знаков препинания в конце предложения, при однородных членах, совершенствовать навыки выразительного чтения текста, его анализа.</p> <p>Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор, анализируют текст, выполняют упражнения из учебника. Пишут контрольный диктант, выполняют грамматические задания</p> <p>Выполняют работу над ошибками, анализируют текст.</p>
7	<p>Предложения с обращениями, вводными конструкциями и междометиями</p>	<p>Обращение нераспространённое и распространённое, знаки препинания при обращении. Вводные слова и предложения, их сходство и различие. Знаки препинания при вводных словах, словосочетаниях и предложениях. Междометие. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Особенности интонации предложений с вводными словами и предложениями. Культура речи. Правильное произношение сочетаний</p>	<p>Создают тексты разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров;</p> <ul style="list-style-type: none"> - составляют опорные схемы и таблицы; - ведение индивидуальных словарей, работают с различными видами словарей; - создают устные высказывания различных типов и жанров. <p>Выполняют синтаксический и</p>

		<p>русских имён и отчеств, использующихся в роли обращения. Неуместное употребление вводных слов и выражений книжного характера в разговорной речи.</p> <p>Наблюдение за использованием обращений в разных стилях речи, а также в художественных текстах как средство характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему. Синонимика вводных слов, стилистические различия между ними. Вводные слова как средство связи предложений в тексте.</p>	<p>пунктуационный разбор, анализируют текст, выполняют упражнения из учебника</p>
8	Предложения с обособленными членами	<p>Понятие обособления. Обособление определений, приложений, дополнений, обстоятельств. Уточняющие члены предложения. Особенности интонации предложений с обособленными и уточняющими членами. Культура речи. Правильное построение предложений с обособленными определениями и обстоятельствами. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения и сопоставимых с ними синтаксических конструкций (обособленных определений и составных сказуемых, обособленных обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами, и простых сказуемых). Обособленные обстоятельства, выраженные деепричастными оборотами, как средство связи предложений в тексте.</p>	<p>Отрабатывают приемы аудирования (понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего; понимание на слух информации текста, установление смысловых частей текста, определение их связей).</p> <p>Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор, анализируют текст, выполняют упражнения из учебника. Пишут контрольный диктант, выполняют грамматические задания</p> <p>Выполняют работу над ошибками, анализируют текст</p>
9	Прямая и косвенная речь	<p>Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Строение предложений с прямой речью. Знаки препинания при прямой речи. Цитата как способ передачи чужой речи. Выделение цитаты знаками препинания. Диалог.</p>	<p>Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор, анализируют текст, выполняют упражнения из учебника.</p> <p>Создают устные высказывания</p>

		<p>Интонация предложений с прямой речью. Интонационное своеобразие диалога.</p> <p>Культура речи. Замена прямой речи косвенной.</p> <p>Стилистические возможности разных способов передачи чужой речи.</p>	<p>различных типов и жанров.</p>
10	<p>Повторение и обобщение изученного в 8 классе</p>	<p>Соотношение синтаксиса и морфологии как составляющих грамматики. Обобщение знаний о роли пунктуации в речи.</p>	<p>Обобщают знания о роли пунктуации в речи. Соотносят синтаксис и пунктуацию, выявляют их связь. Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор, анализируют текст, выполняют упражнения из учебника.</p> <p>Повторяют материал о порядке слов в предложении, его роли в передаче информации; дать понятие о монологической речи, порядке слов в спокойной монологической речи; повторить правила постановки знаков препинания в конце предложения, при однородных членах, совершенствовать навыки выразительного чтения текста, его анализа.</p>

Календарно-тематическое планирование по предмету «Русский язык» для 8 класса

№	Кол-во часов	Тема	Дата проведения	
			По плану	По факту
Язык и речь (1 ч.)				
1	1	Русский язык в семье славянских языков.		
Повторение и обобщение изученного в 5-7 классах (6 + 4 р/р)				
2	1	Р.р. Разновидности речи.		
3	1	Буквы н и nn в суффиксах прилагательных, причастий и наречий.		
4	1	Слитное –раздельное написание НЕ и НИ с разными частями речи.		
5	1	Слитное –раздельное написание НЕ и НИ с разными частями речи.		
6	1	Р.р. Стили речи.		
7	1	Р.р. Изложение.		
8	1	Употребление дефиса.		
9	1	Слитное, раздельное и дефисное написание наречий и других словоформ.		
10	1	Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5-7 классах».		
11	1	Р.р. Типы речи.		
Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса (5 ч. + 2 р/р)				
12	1	Словосочетания, их строение и грамматическое значение.		
13	1	Связь слов в словосочетании.		
14	1	Предложение и его типы.		
15	1	Предложение и его типы.		
16	1	Р.р. Способы и средства связи предложений в тексте.		
17	1	Р.р. Контрольное изложение.		
18	1	Простое предложение. Интонация простого предложения.		

Двусоставное предложение. Главные члены предложения (5 ч.)				
19	1	Подлежащее и способы его выражения.		
20	1	Сказуемое и способы его выражения.		
21	1	Сказуемое и способы его выражения.		
22	1	Тире между подлежащим и сказуемым.		
23	1	Правила согласования главных членов предложения.		
Второстепенные члены предложения (7+2 р\р)				
24	1	Определение.		
25	1	Определение.		
26	1	Виды определений.		
27	1	Виды определений.		
28	1	Дополнение.		
29	1	Обстоятельство.		
30	1	Р.р. Контрольное сочинение.		
31	1	Порядок слов в предложении.		
32	1	Р.р. Репортаж как жанр публицистики.		
Односоставные предложения (12+3р\р)				
33	1	Основные виды односоставных предложений.		
34	1	Определенно-личные предложения.		
35	1	Определенно-личные предложения.		
36	1	Р.р. Сочинение в жанре репортажа.		
37	1	Неопределенно-личные предложения.		
38	1	Обобщенно-личные предложения.		
38	1	Р.р. Контрольное изложение.		
40	1	Безличные предложения.		
41	1	Назывные предложения.		
42	1	Р.р. Сочинение по картине А.П.Рябушкина «Московская девушка 17 века».		
43	1	Неполные предложения.		
44	1	Неполные предложения.		
45	1	Комплексный анализ текста.		
46	1	Обучающий тест по теме «Простое предложение».		
47	1	Контрольный диктант по теме «Простое предложение».		
Однородные члены предложения (10+2 р\р)				

48	1	Понятие об однородных членах.		
49	1	Понятие об однородных членах.		
50	1	Как связаны между собой однородные члены предложения.		
51	1	Как связаны между собой однородные члены предложения.		
52	1	Р.р. Статья в газету.		
53	1	Однородные и неоднородные определения.		
54	1	Однородные и неоднородные определения.		
55	1	Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них.		
56	1	Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них.		
57	1	Р.р. Изложение – рассуждение.		
58	1	Контрольная работа по теме «Однородные члены предложения».		
Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями (13+2р\р)				
59	1	Обращение и знаки препинания при нем.		
60	1	Обращение и знаки препинания при нем.		
61	1	Р.р. Портретный очерк. Общее представление о жанре.		
62	1	Вводные слова и вводные предложения, знаки препинания при них. (Между урок развития речи: изложение).		
63	1	Вводные слова и вводные предложения, знаки препинания при них. (Между урок развития речи: изложение).		
64	1	Р.р. Контрольное изложение.		
65	1	Предложения со вставными конструкциями.		
66	1	Предложения со вставными конструкциями.		
67	1	Предложения с междометиями и словами ДА, НЕГ.		
68	1	Урок повторения и обобщения знаний по теме.		
69	1	Контрольный диктант или контрольный урок.		
70	1	Анализ контрольного диктанта, комплексный анализ текста.		

Предложения с обособленными членами (10 + 4 р\р)				
71	1	Обособление второстепенных членов предложения.		
72	1	Обособленные определения и приложения.		
73	1	Обособленные определения и приложения.		
74	1	Обособленные определения и приложения.		
75	1	Р.р. Сочинение в жанре портретного очерка.		
76	1	Р.р. Сочинение в жанре портретного очерка.		
77	1	Обособленные обстоятельства.		
78	1	Обособленные обстоятельства.		
79	1	Обособленные обстоятельства.		
80	1	Уточняющие члены предложения.		
81	1	Уточняющие члены предложения.		
82	1	Контрольный диктант по теме «Предложения с обособленными и уточняющими членами предложения».		
83	1	Р.р. Применение публицистического стиля на практике. Деловая игра «Мы выпускаем газету».		
84	1	Р.р. Применение публицистического стиля на практике. Деловая игра «Мы выпускаем газету».		
Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь (5+1 р\р)				
85	1	Прямая и косвенная речь. Способы передачи чужой речи.		
86	1	Предложения с прямой речью. Знаки препинания в них.		
87	1	Р.р. Сочинение по картине Б.М. Кустодиева «Портрет Ф.И.Шаяпина».		
88	1	Предложения с косвенной речью.		
89	1	Диалог.		
90	1	Цитаты и знаки препинания при цитировании.		
Повторение и систематизация изученного в 8 классе (8 ч.)				
91	1	Повторение и обобщение изученного в 5-8 классах.		
92	1	Повторение и обобщение изученного в 5-8 классах.		
93	1	Повторение и обобщение изученного в 5-8 классах.		
94	1	Повторение и обобщение изученного в 5-8 классах.		

95	1	Повторение и обобщение изученного в 5-8 классах.		
96	1	Итоговый контрольный диктант.		
97	1	Анализ контрольного диктанта.		
98- 105	8	Подведение итогов года.		